

8-9 AÑOS

PROFESOR

UN MALDÍA

GUÍA DEL PROFESOR



FUNDACIÓN **MAPFRE**

Cuidado **SOS**



UN MALDÍA



Edición especial para el proyecto CuidadoSOS de FUNDACIÓN MAPFRE,
agosto de 2013

Coordinación técnica de FUNDACIÓN MAPFRE: Raquel Manjón
Coordinación editorial: Carla Balzaretto Flores
Edición: Carolina Pérez Gutiérrez
Diseño de cubierta e interiores: Jonás Gutiérrez
Maquetación: M.^a Jesús Merinero

Textos: R. A. Vázquez
Ilustraciones: Oriol Vidal
Fotografías: FUNDACIÓN MAPFRE

© FUNDACIÓN MAPFRE, 2013
Paseo de Recoletos, 23
28004 Madrid (España)
www.fundacionmapfre.org

© Ediciones SM, 2013
Impresores, 2 - Urbanización Prado del Espino
28660 Boadilla del Monte, Madrid (España)
www.grupo-sm.com

Depósito legal: M-20884-2013
Impreso en la UE / *Printed in EU*

MATERIAL GRATUITO. PROHIBIDA SU VENTA.

1.	Presentación	4
1.1	Objetivos	4
1.2	¿Cómo funcionan la guía del profesor y el cuaderno de actividades del alumno?	5
2.	Cuadro de objetivos	6
3.	Cuadro de contenidos	7
4.	Incendios	
4.1	El Triángulo del Fuego	8
4.2	El hombre y el fuego	9
•	Sesión práctica 1. ¿Cómo se origina un fuego? Utilidades del fuego	10
4.3	Extinción y prevención	11
4.4	Comportamiento ante un fuego	12
•	Sesión práctica 2. ¿Estamos protegidos?	13
•	Sesión práctica 3. Comportamiento en caso de incendio	14
5.	Evacuación	
5.1	¿En qué consiste una evacuación?	15
5.2	Comportamiento en una evacuación	17
5.3	Señales de evacuación	19
•	Sesión práctica 4. Mi plan de evacuación	20
6.	Accidentes	
6.1	Prevención de accidentes	21
•	Sesión práctica 5. Por nuestra propia seguridad	22
7.	Cuestionario	23
8.	Fichas del cuaderno del alumno	24
9.	Solucionario	25

1. Presentación

El proyecto educativo CuidadoSOS de FUNDACIÓN MAPFRE proporciona a los maestros, alumnos y familias un material con el que promover comportamientos más seguros en su entorno y adquirir conocimientos orientados a la autoprotección.

La prevención y la información son los pilares en los que se asienta este proyecto, gracias a la cual los niños desarrollarán hábitos instintivos para la resolución de problemas que puedan suponer un peligro o un riesgo para ellos o las personas que les rodean. Asimismo, aprenderán a reconocer y evitar situaciones de peligro, qué hacer y a quién deben acudir para solicitar ayuda en cada caso. Situaciones como una caída, una hemorragia, atragantamientos, intoxicaciones o un incendio son posibles en todos los ámbitos.

Según el estudio de Detección de Accidentes Domésticos y de Ocio (DADO), publicado por el Instituto Nacional de Consumo, el 14,34% del total de los accidentes que se producen (excluyendo los de tráfico), los sufren niños con edades comprendidas entre 0 y 14 años.

La European Child Safety Alliance destaca que, en la Unión Europea, mueren más niños por lesiones que por la suma de todas las enfermedades infantiles. Ante esta situación es necesario prevenir los accidentes infantiles propiciando un cambio en la sensibilidad de los ciudadanos que nos permita incrementar el grado de seguridad de los menores y, por extensión, de la sociedad.

Conscientes de la gran capacidad que tienen los padres y educadores para transmitir conductas y actitudes en su día a día, FUNDACIÓN MAPFRE ha diseñado unos materiales que aportan conocimientos prácticos y esenciales en torno a tres núcleos temáticos: incendios, evacuaciones y accidentes. Hay que destacar que se ha tenido muy en cuenta para el diseño de estos materiales la relación directa con los objetivos, contenidos y competencias básicas curriculares.

Los materiales que componen este programa se distribuyen por edades: un primer ciclo de 6 a 7 años, un segundo ciclo de 8 a 9 años, y un tercero de 10 a 11 años. En cada tramo de edad encontramos:

- Libro de lectura. Aconsejamos la lectura previa al trabajo con los materiales.
- Cuaderno de actividades del alumno.
- Guía del profesor.

1.1 Objetivos

Objetivos para el profesorado

- Proporcionar recursos educativos que puedan ser aplicados tanto en el medio escolar como fuera de él, explicando la forma de actuar en emergencias de distinta índole.
- Situar al profesorado como referente y modelo en caso de emergencia en el centro escolar, gracias al cual el alumnado se sentirá bien guiado y protegido.
- Trabajar el desarrollo de competencias curriculares desde ámbitos habitualmente poco tratados, pero cruciales para desarrollar una convivencia y ciudadanía satisfactorias.

Objetivos para el alumno

- Adquirir conocimientos orientados a la autoprotección y el cuidado de los demás.
- Desarrollar hábitos preventivos y de seguridad.



Objetivos para las familias

- Adquirir conocimientos específicos en casos de emergencia o accidentes.
- Concienciar de la importancia de los hábitos preventivos.

1.2

¿Cómo funcionan la guía del profesor y el cuaderno de actividades del alumno?

La guía del profesor viene estructurada en forma de unidad didáctica que se desglosa de la siguiente manera:

- Una parte teórica que trabaja contenidos en torno a tres áreas:
 - Incendios
 - Evacuación
 - Accidentes
- Una parte práctica por área, formada por:
 - 5 sesiones de 50 minutos de duración cada una. Estas sesiones se plantean para trabajar en el aula o en el centro escolar, cuyas actividades se podrán trabajar desde diferentes asignaturas como Conocimiento del Medio, Lengua Española, Lengua Extranjera, Educación Artística o Tutoría. Todas las actividades propuestas incluyen las respuestas o soluciones.
 - Fichas de trabajo que aparecen en el cuaderno del alumno. Complementan, amplían y refuerzan los contenidos del libro de lectura. De esta manera ofrecemos al profesor más recursos para aumentar el número de sesiones y fortalecer los contenidos propuestos. Así mismo, estas fichas también podrán ser utilizadas como trabajo para casa (deberes) de forma que impliquemos directamente a los padres.
 - Evaluación de la unidad didáctica. Se plantea un cuestionario a través del cual el profesor podrá valorar el grado de adquisición de los conocimientos trabajados por sus alumnos.

El cuaderno de actividades del alumno, que se apoya en el material de lectura, ofrece:

- Un itinerario de actividades que transcurre paralelo al material teórico del profesor.
- Desarrollo práctico mediante la realización de actividades divertidas y muy variadas.
- Unidad didáctica que se desarrolla en 5 sesiones (fichas de trabajo) adaptando el planteamiento y los contenidos al nivel de los alumnos.
- Un solucionario de todas las actividades, para ofrecer la posibilidad de resolverlas en casa.

Los materiales del programa (libros y cuadernos de actividades) están disponibles en español e inglés. Son gratuitos y pueden descargarse en www.cuidadosos.com.

Si desea más información sobre materiales educativos *online*, preguntas, dudas y otros temas relacionados con la prevención de accidentes, puede consultar en www.educatumundo.com.

Detallamos a continuación los objetivos, contenidos y materiales que componen este proyecto educativo, atendiendo a las diferentes franjas de edad y también relacionando las distintas áreas curriculares que están vinculadas con cada tema.

2. Cuadro de objetivos

¡TRANQUILO, ASUSTÍN!		UN MAL DÍA		EL FANTASMA	
1.º Ciclo Primaria (6-7 años)		2.º Ciclo Primaria (8-9 años)		3.º Ciclo Primaria (10-11 años)	
Objetivos	Áreas curriculares vinculadas	Objetivos	Áreas curriculares vinculadas	Objetivos	Áreas curriculares vinculadas
<p>Conocer y valorar comportamientos seguros en el entorno cotidiano, así como en situaciones de riesgo.</p> <p>Principal</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Lengua Española • Conocimiento del Medio • Matemáticas • Tutoría 	<p>Profundizar en el conocimiento de las pautas de actuación para prevenir accidentes y otras situaciones de peligro como medidas de autoprotección.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprender el origen físico del fuego. • Entender la importancia del fuego para el hombre. • Aprender cómo actuar en caso de incendio. 	<ul style="list-style-type: none"> • Lengua Española • Lengua Extranjera • Conocimiento del Medio • Tutoría 	<p>Conocer información de utilidad en caso de emergencia en el entorno, entender principios de prevención de accidentes e introducción de algunas técnicas básicas de primeros auxilios.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Lengua Española • Lengua Extranjera • Conocimiento del Medio • Educación Artística • Tutoría
<p>Identificar qué materiales son combustibles.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conocer los elementos relacionados con la prevención de incendios. • Desarrollar conductas adecuadas en caso de incendio. 	<ul style="list-style-type: none"> • Lengua Española • Conocimiento del Medio • Educación Artística 	<p>Saber cómo actuar en caso de evacuación del centro escolar.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conocer las características del punto de reunión. • Aprender el significado de señales clave en caso de evacuación. 	<ul style="list-style-type: none"> • Lengua Española • Lengua Extranjera • Educación Artística • Conocimiento del Medio • Tutoría 	<p>Aprender y entender la forma de actuar en caso de evacuación.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conocer los distintos tipos de señales relacionadas con la seguridad y la prevención de accidentes. 	<ul style="list-style-type: none"> • Lengua Española • Lengua Extranjera • Conocimiento del Medio • Educación Artística • Tutoría
<p>Entender qué es un proceso de evacuación.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conocer pautas de actuación adecuadas en caso de evacuación. • Tomar conciencia de la importancia de comportarse con calma y colaborando con el grupo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Lengua Española • Conocimiento del Medio • Educación Artística 	<p>Aprender normas de comportamiento para prevenir accidentes.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saber cómo actuar en caso de ser testigos de un accidente. 	<ul style="list-style-type: none"> • Lengua Española • Lengua Extranjera • Conocimiento del Medio • Tutoría 	<p>Saber cómo actuar en caso de presenciar un accidente con víctimas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Conocimiento del Medio • Tutoría
<p>Identificar comportamientos seguros y adecuados para la convivencia y la seguridad.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Interpretar la señalización del entorno y saber reaccionar. • Conciencia acerca de la importancia de ayudar a los demás. 	<ul style="list-style-type: none"> • Lengua Española • Conocimiento del Medio • Matemáticas • Tutoría • Educación Artística 				

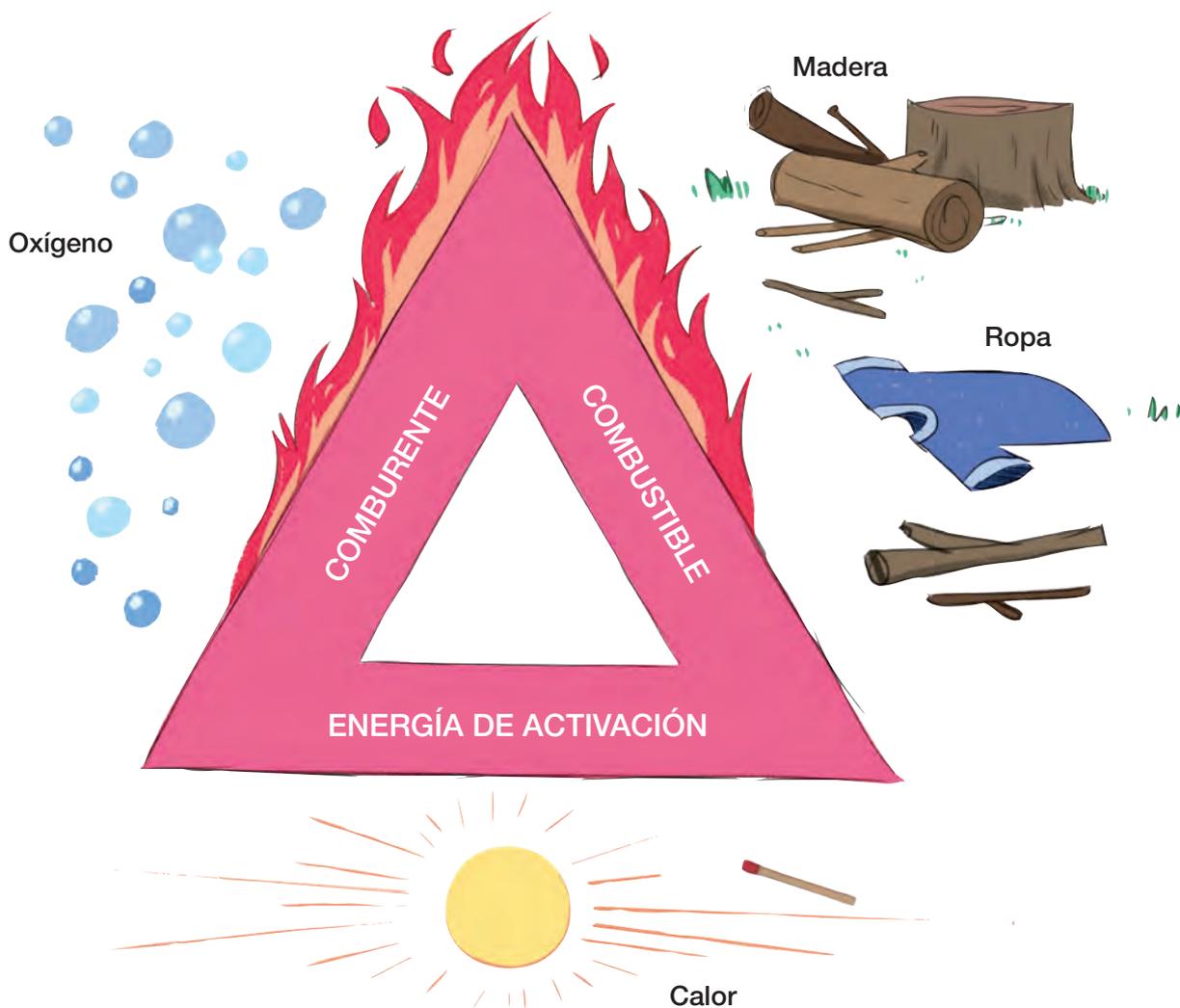
3. Cuadro de contenidos

¡TRANQUILO, ASUSTÍN!		UN MAL DÍA		EL FANTASMA	
1.º Ciclo Primaria (6-7 años)		2.º Ciclo Primaria (8-9 años)		3.º Ciclo Primaria (10-11 años)	
Contenidos específicos	Contenidos curriculares	Contenidos específicos	Contenidos curriculares	Contenidos específicos	Contenidos curriculares
<ul style="list-style-type: none"> • Materiales combustibles y zonas de riesgo. • Prevención. Detectores, alarmas, extintores y salidas de emergencias. • Pautas y consejos en caso de incendio. 	<ul style="list-style-type: none"> • La materia y sus propiedades. (C. Medio, Bloque 6) • Conocimiento de responsabilidades y tareas de instituciones locales. (C. Medio, Bloque 4) • Observación de distintas maneras de representar el espacio, como planos y mapas. (Ed. Artística, Bloque 1) 	<ul style="list-style-type: none"> • El Triángulo del Fuego. • Relación del hombre con el fuego. • Extinción y prevención de incendios. • Pautas de actuación en caso de incendio. 	<ul style="list-style-type: none"> • Energía y los cambios. Fuentes y usos de la energía. Observación de la intervención de la energía en los cambios de la vida cotidiana. (C. Medio, Bloque 6) • Aproximación a sociedades de algunas épocas históricas a partir del conocimiento de aspectos de la vida cotidiana. (C. Medio, Bloque 5) 	<ul style="list-style-type: none"> • El Triángulo del Fuego. • Agentes extintores y sistemas de extinción de incendios. • Pautas de actuación en caso de incendio. • Importancia del fuego en la sociedad. 	<ul style="list-style-type: none"> • Reacciones químicas. Combustión, oxidación y fermentación. (C. Medio, Bloque 6) • Elaboración de obras utilizando técnicas mixtas. (Ed. Artística, Bloque 2) • Factores explicativos de las acciones humanas, de los acontecimientos históricos y de los cambios sociales. (C. Medio, Bloque 5) • Valoración de la diversidad y riqueza de los paisajes del territorio español e interés por conocer paisajes de otros lugares. (C. Medio, Bloque 1)
	<ul style="list-style-type: none"> • Guía del profesor: Sesión práctica 1 • Cuaderno del alumno: Dudas 1.º, 2.º, 3.º y 4.º 	<ul style="list-style-type: none"> • Guía del profesor: Sesiones prácticas 1, 2 y 3 • Cuaderno del alumno: Fichas 1, 2, 3 y 4 	<ul style="list-style-type: none"> • Guía del profesor: Sesiones prácticas 1 y 2 • Cuaderno del alumno: Fichas 1 y 2 	<ul style="list-style-type: none"> • Guía del profesor: Sesiones prácticas 1, 2 y 3 • Cuaderno del alumno: Fichas 1, 2, 3 y 4 	<ul style="list-style-type: none"> • Guía del profesor: Sesiones prácticas 1 y 2 • Cuaderno del alumno: Fichas 1 y 2
<ul style="list-style-type: none"> • La evacuación: qué es y cómo proceder. • Espacios y pautas seguros durante una evacuación. • Importancia de estar con el grupo y ayudarse. 	<ul style="list-style-type: none"> • Tareas y responsabilidades de los miembros de la comunidad educativa. (C. Medio, Bloque 4) • Conciencia de los derechos y deberes de las personas en el grupo. (C. Medio, Bloque 4) • Simulación de situaciones y conflictos de convivencia. (C. Medio, Bloque 4) • Actitud de cooperación y de respeto en situaciones de aprendizaje compartido. (lengua Española, Bloque 1) 	<ul style="list-style-type: none"> • La evacuación: concepto y actuación. • El punto de reunión. • Señales a tener en cuenta en caso de evacuación. 	<ul style="list-style-type: none"> • Actitud de cooperación y de respeto en situaciones de aprendizaje compartido (lengua Española, Bloque 1) • Indagación sobre diferentes maneras de representar el espacio (Ed. Artística, Bloque 1) 	<ul style="list-style-type: none"> • Normas de evacuación. • Señales relacionadas con las evacuaciones y la prevención de accidentes. 	<ul style="list-style-type: none"> • Percepción y representación a escala de espacios conocidos. (C. Medio, Bloque 1) • Preparación de documentos propios de la comunicación artística como carteles o guías. (Ed. Artística, Bloque 2)
	<ul style="list-style-type: none"> • Guía del profesor: Sesión práctica 2 • Cuaderno del alumno: Dudas 5.º y 6.º 	<ul style="list-style-type: none"> • Guía del profesor: Sesión práctica 4 • Cuaderno del alumno: Ficha 5 	<ul style="list-style-type: none"> • Guía del profesor: Sesiones prácticas 3 y 4 • Cuaderno del alumno: Ficha 3 	<ul style="list-style-type: none"> • Guía del profesor: Sesiones prácticas 3 y 4 • Cuaderno del alumno: Ficha 3 	<ul style="list-style-type: none"> • Guía del profesor: Sesiones prácticas 3 y 4 • Cuaderno del alumno: Ficha 3
<ul style="list-style-type: none"> • El valor de la prevención. • Reconocimiento de elementos y hábitos seguros. • Interpretación de señales de peligro, obligación y otras. 	<ul style="list-style-type: none"> • Hábitos de prevención de enfermedades y accidentes domésticos. (C. Medio, Bloque 3) • Uso cuidadoso de materiales, sustancias y herramientas. (C. Medio, Bloque 7) • Comprensión de informaciones en distintos soportes. (lengua Española, Bloque 2) • Normas básicas del intercambio comunicativo en grupo: turno de palabra y respeto a los acuerdos adoptados. (C. Medio, Bloque 4) 	<ul style="list-style-type: none"> • Pautas para la prevención de accidentes y la autoprotección. • Material del botiquín de primeros auxilios. • Qué hacer en caso de presenciar un accidente. 	<ul style="list-style-type: none"> • Responsabilidad en el cumplimiento de las normas como peatones y usuarios de transportes y de otros servicios. (C. Medio, Bloque 4) 	<ul style="list-style-type: none"> • Nociones de primeros auxilios: conducta PAS, valoración primaria, boca a boca y posición lateral de seguridad. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conocimiento de primeros auxilios para saber ayudarse y ayudar a los demás. (C. Medio, Bloque 3)
	<ul style="list-style-type: none"> • Guía del profesor: Sesión práctica 3 • Cuaderno del alumno: Dudas 7.º, 8.º y 9.º 	<ul style="list-style-type: none"> • Guía del profesor: Sesión práctica 5 • Cuaderno del alumno: Fichas 6 y 7 	<ul style="list-style-type: none"> • Guía del profesor: Sesión práctica 5 • Cuaderno del alumno: Fichas 6 y 7 	<ul style="list-style-type: none"> • Guía del profesor: Sesión práctica 5 • Cuaderno del alumno: Fichas 6 y 7 	<ul style="list-style-type: none"> • Guía del profesor: Sesión práctica 5 • Cuaderno del alumno: Fichas 4 y 5

4. Incendios

4.1 El Triángulo del Fuego

La representación gráfica más habitual para describir el proceso de la combustión es el Triángulo del Fuego. Sus lados representan cada elemento necesario para que exista la combustión: energía de activación (calor), combustible y comburente.



En la base se encuentra la energía de activación, que puede ser provocada por numerosos factores: la caída de un rayo, una chispa eléctrica, exceso de radiación solar, reacción química, etc.

En uno de los lados está el combustible, o sea, todo aquello que puede inflamarse: madera, ropa, papel, plástico, etc.

Y, por último, está el comburente, que es una mezcla de gases con una proporción suficiente de oxígeno, el otro gran alimento del fuego.

Para que el fuego continúe es necesario un elemento adicional denominado reacción en cadena.

Este hace que la combustión se mantenga aunque la fuente de activación se haya apagado.

4.2 El hombre y el fuego

¡EL FUEGO ES MUY IMPORTANTE PARA LA HUMANIDAD!

En la prehistoria, los hombres conocieron el fuego o bien por la erupción de un volcán o bien por la caída de un rayo. Cuando el hombre prehistórico logró hacer fuego por sus propios medios, dominó uno de los elementos más útiles en el avance de la civilización.

El primer método de encendido fue el del frotamiento de una punta de palo seco sobre un mismo punto de una madera seca. También se logró encender mediante chispas producidas con piedras que contienen piritas de hierro. Las cerillas no se inventaron hasta el año 1827.

Nuestros antepasados descubrieron diferentes usos para el fuego, algunos de los cuales perduran hasta hoy:

- Calentarse.
- Efectuar sus primeras comunicaciones.
- Mantener alejados a los animales peligrosos.
- Cocinar los alimentos.
- Cocer el barro para hacer vasijas y recipientes.
- Alumbrarse.
- Hacer funcionar las fraguas, para fundir metales...



4. Incendios



RIIIINNNGGGGG

Sesión práctica 1

* ¿Cómo se origina un fuego? Utilidades del fuego

Objetivos

- Afianzar lo aprendido sobre la forma en que se originan los fuegos.
- Aprender a evitar situaciones de peligro.
- Conocer la relación del hombre con el fuego.

Áreas

Tutoría / Conocimiento del Medio / Lengua Española / Lengua Extranjera.

Material

Fichas de trabajo (Fichas 1 y 2 del cuaderno del alumno) y cuaderno de clase.

Lugar

Clase, el centro o área a investigar.

Introducción

El profesor explicará las actividades que se detallan a continuación (en la parte principal) y dará las pautas para la realización de las mismas.

- Todos los ejercicios se realizarán de forma individual.
- Las dudas se solucionarán en grupo con ayuda del profesor.

Parte principal

El profesor pedirá que completen el primer triángulo de la Ficha 1 con los datos del cuento que se ha leído. Quizá necesiten repasar el texto para rellenar los huecos o afianzar los conceptos. Para completar el segundo triángulo, los alumnos podrán dar una vuelta por el centro, con supervisión, para buscar los «focos» de incendio, en caso de darse las circunstancias oportunas. Después, enseñarán sus triángulos y explicarán por qué han escogido cada elemento del triángulo.

Para la primera actividad de la Ficha 2, se pedirá a los alumnos que se fijen bien en las imágenes y que las describan, a continuación, con todos los detalles posibles en sus cuadernos. Les animaremos a hablar de las actitudes de los personajes que aparecen en las fotografías y a proponer teorías sobre qué les ha reunido junto al fuego. Después, completarán el resto de actividades que propone la ficha.

Análisis y valoración

Para terminar la actividad, se preguntará a los alumnos si en su casa o en la calle encuentran «focos» para que pueda completarse un triángulo del fuego.

4.3 Extinción y prevención

Para apagar un incendio existen variedad de sistemas y productos. Uno de ellos, y el más usado, es el agua, que enfría el combustible haciendo que el calor disminuya y sofoca así el fuego. Recordad a los alumnos que nunca se arriesguen a apagar un incendio. Si ven un fuego, por pequeño que sea, se lo comunicarán a un adulto (a sus padres, a un profesor...).

Aunque ellos no deben enfrentarse al incendio, es importante que conozcan algunos elementos del entorno para extinguir o avisar de que se está produciendo un fuego.

Además del agua, existen otros agentes extintores como el **Polvo Polivalente (ABC)** que actúa por inhibición, rompiendo la reacción en cadena, y por sofocación, pues cubre el combustible. Es adecuado para fuegos de sólidos, líquidos y gases, y en incidentes eléctricos.

Otro agente sería el **Anhídrido Carbónico CO₂** que extingue por sofocación, desplazando el oxígeno, y por enfriamiento. Muy apropiado para fuegos eléctricos. (Atención: Puede causar asfixia en recintos pequeños).

- **Extintor:** instrumento para apagar pequeños incendios, identificable por su color rojo y su ubicación accesible.



- **Pulsador de incendio:** aparato que sirve para dar la alarma cuando hay un incendio. Manda una señal a la central que hace sonar una sirena y que se activen los sistemas de extinción.



- **BIE (Boca de Incendio Equipada):** son instalaciones de ataque al fuego conectadas a la red de agua y provistas de manguera plegada o enrollada, surtidor o lanza y manómetro indicador de presión. Suelen estar en un armario.



- **112 es el teléfono de emergencia:** pone en contacto con la Policía, los bomberos, hospitales, etc.

4. Incendios

4.4 Comportamiento ante un fuego

Los alumnos deberán saber cómo actuar ante un fuego, ya sea en el colegio o en sus casas.

Si hay un incendio en el cole o en casa

- Mantener la calma.
- Al salir deberán cerrar puertas y ventanas para contener el fuego.
- Muy importante: No deben esconderse ni arrinconarse.

Recordadles que siempre deberán pedir ayuda a un adulto.

• Si hay humo:

- Que se tapen la boca con un pañuelo (mejor si está mojado).
- Gatearán por debajo del humo.
- Seguirán las instrucciones de los adultos.

• Si el fuego no les deja salir:

- Cerrarán las puertas y colocarán ropa y/o toallas (si es posible mojadas) en la rendija inferior de la puerta, para evitar la entrada del humo.
- Se alejarán todo lo posible de la puerta.
- Abrirán la ventana al exterior y se harán ver pidiendo ayuda.
- Gritarán todo lo que puedan para que los localicen fácilmente.



Sesión práctica 2



* ¿Estamos protegidos?

Objetivos

- Aprender a reconocer los elementos del entorno relacionados con la extinción de incendios.

Áreas

Tutoría /
Conocimiento
del Medio /
Lengua Española /
Lengua Extranjera.

Material

Ficha de trabajo
(Ficha 3), lápices
de colores...

Lugar

El centro.

Introducción

El profesor llevará a la clase, completa o por grupos, a dar una vuelta por el centro escolar y pedirá a los alumnos que se fijen especialmente en los elementos relacionados con la prevención y extinción de incendios.

Parte principal

Se explicará la actividad, que consiste en dibujar un plano del colegio en el que indicarán dónde se encuentran situados las señales y objetos relacionados con la prevención y extinción de incendios.

Análisis y valoración

Preguntaremos a los alumnos si consideran que faltan elementos, recordaremos para qué sirven e incidiremos en la necesidad de avisar a un adulto ante cualquier conato de incendio.



4. Incendios

Sesión práctica 3

* Comportamiento en caso de incendio

Objetivos

- Afianzar lo aprendido sobre el modo correcto de comportarse ante un incendio.
- Evitar situaciones de peligro.

Áreas

Tutoría / Lengua Española / Lengua Extranjera / Plástica.

Material

Ficha de trabajo (Ficha 4), rotuladores, cartulinas.

Lugar

La clase.

Introducción

El profesor recordará las normas de actuación en caso de un incendio y animará a los alumnos a que razonen el porqué de las mismas.

Parte principal

Los alumnos señalarán qué ilustraciones de las que se presentan en la primera parte de la ficha son correctas o incorrectas. Luego completarán el apartado de la ficha en el que se les pide que resuman las normas tal y como se las explicarían a un amigo. Después, les pediremos que pasen esas frases a una cartulina a modo de cartel informativo. Podrán usar colores, señales llamativas de atención, dibujos, etc.

Análisis y valoración

Estos carteles se podrán colgar en el aula o en las paredes del centro y hacer un concurso en el que se escoja entre todos el más informativo, el más original, el más artístico, etc.



5. Evacuación

5.1 ¿En qué consiste una evacuación?

Una evacuación consiste en desalojar en un breve espacio de tiempo a todos los ocupantes de un edificio u otro lugar. Siempre se debe realizar de una manera ordenada.

La señal de evacuación es normalmente un timbre como el que indica la entrada o salida de las clases. Señala que hay salir al exterior por alguna causa.

Plan de evacuación

Es muy importante que el centro disponga de un plan de emergencia que contemple las potenciales situaciones peligrosas que pueden presentarse.

En este plan se deberá:

- Estudiar la cantidad y las características de las vías de evacuación (puertas, pasillos, escaleras, etc.).
- Identificar riesgos y proponer las medidas de prevención necesarias para minimizar la peligrosidad de los posibles riesgos.
- Identificar la vulnerabilidad de las personas y elementos expuestos a ese peligro.
- Determinar la planificación de la respuesta.
- Definir la implantación, que requiere la formación del personal encargado de la emergencia y de todos aquellos a quienes implique.

No existe una fórmula mágica que nos indique cuándo proceder a evacuar, pero debemos:

- Conocer las posibles emergencias y peligros que pudieran acecharnos, cómo se desarrollan y cuánto tardan en convertirse en situaciones no controlables y que pueden causar daños.
- Conocer el centro: sus peculiaridades, sus salidas, las zonas de peligro, etc.
- Conocer a los ocupantes, sus características físicas (movilidad, por ejemplo), dónde están en cada momento y el tiempo que tardan en desocupar el edificio.

Controlando estas variables, sabremos cuándo es el momento adecuado para llevar a cabo la evacuación, y trasladar a sus ocupantes a un lugar seguro (punto de reunión). Evidentemente, para conocer todos estos detalles son necesarios los simulacros.

Además, deberá incluirse un organigrama en el que se especifiquen las funciones de cada docente y miembro del personal laboral en caso de emergencia.

Es muy importante seguir las indicaciones de los profesores en momentos de emergencia.



5. Evacuación

	Función	Tareas
Jefe de Emergencia (J.E.)	<ul style="list-style-type: none"> Máxima autoridad en el lugar ante una emergencia. 	<ul style="list-style-type: none"> Es la máxima autoridad en el establecimiento durante las emergencias. Actuará desde el centro de control (lugar donde se centralizan las comunicaciones) a la vista de las informaciones que reciba del Jefe de Intervención desde el punto de la emergencia.
Jefe de Intervención (J.I.)	<ul style="list-style-type: none"> Coordinación y dirección de equipos de emergencias. 	<ul style="list-style-type: none"> Dirigirá las operaciones de extinción en el punto de la emergencia. Representa a la máxima autoridad, e informará y ejecutará las órdenes recibidas del Jefe de Emergencia a través de algún medio de comunicación fiable. Deberá ser una persona permanentemente localizable durante la jornada laboral, con un conocimiento bastante profundo teórico-práctico en seguridad contra incendios.
Equipo de Primera Intervención (E.P.I.)	<ul style="list-style-type: none"> Equipo preparado para una primera actuación con medios de extinción de incendios. 	<ul style="list-style-type: none"> Sus cometidos serán los siguientes: <ol style="list-style-type: none"> Importante labor preventiva: conocerán normas fundamentales de la prevención de incendios. Combatir conatos de incendios con extintores portátiles (medios de primera intervención) en su zona de actuación (planta, sector, etc.). Fuera de su zona de actuación los componentes del E.P.I. serán un ocupante más del establecimiento, a no ser que sea necesaria su intervención en otras zonas (en casos excepcionales).
Equipo de Alarma y Evacuación (E.A.E.)	<ul style="list-style-type: none"> Responsable de conducir la evacuación del personal. 	<ul style="list-style-type: none"> Preparar la evacuación, entendiéndose como tal la comprobación de que las vías de evacuación están expeditas, toma de puestos en puntos estratégicos de las rutas de evacuación, etc. y dirigir el flujo de evacuación.
Equipo de Primeros Auxilios (E.P.A.)	<ul style="list-style-type: none"> Su misión será prestar los primeros auxilios a los lesionados durante una emergencia. 	<ul style="list-style-type: none"> Deberán estar capacitados para decidir la atención a prestar a los heridos de forma que las lesiones que presentan no empeoren y proceder a la estabilización de los lesionados graves, a fin de ser evacuados. Asimismo, debe tener el criterio de priorización ante la atención de lesiones.
Equipos de Apoyo (E.A.)	<ul style="list-style-type: none"> Personas encargadas de actuar sobre las instalaciones y colaborar con el resto de equipos (personal de mantenimiento). 	<ul style="list-style-type: none"> Formado principalmente por personal de mantenimiento, como función principal tendrán el actuar sobre los dispositivos de las instalaciones para proceder a cierre o apertura según necesidades de la emergencia. Una vez realizadas estas, cooperan con el resto de equipos según necesidades de la situación y por orden del J.I. o del J.E.
Responsable de planta	<ul style="list-style-type: none"> Asegurarse de la completa evacuación de la planta de la que ha sido encargado. 	<ul style="list-style-type: none"> Supervisar la evacuación y ayudar a los profesores en la planta asignada.
Encargado de salida	<ul style="list-style-type: none"> Control de salidas de emergencia y puntos críticos. 	<ul style="list-style-type: none"> Organiza la salida de los grupos y coordina el paso por los mismos.
Profesores	<ul style="list-style-type: none"> Responsables de los movimientos de sus grupos. 	<ul style="list-style-type: none"> Llevar a los niños al punto de reunión. Organizar la estrategia de grupo: designar alumnos para realizar acciones concretas como cerrar ventanas, etc. Verificar que las aulas quedan vacías.

5.2 Comportamiento en una evacuación

En este apartado se explicará a los alumnos lo que deberán hacer si se pone en marcha el plan de evacuación del centro: cómo deberán comportarse, por dónde saldrán del edificio, cuál será el punto de reunión, etc.

Atención

No deberán ponerse nerviosos, ni chillar, ni llorar. Con calma, seguirán las indicaciones que les den los adultos: profesores o responsables.

• Al salir del aula:

- Saldrán de manera ordenada.
- No cogerán ningún objeto de su pupitre, ya que esto haría que perdiesen tiempo, retrasarían la salida y podría estorbar en la evacuación.
- Revisaremos que no quede nadie en el aula y al último en salir le pediremos que cierre la puerta, para evitar en caso de incendio que este se propague.

• Por los pasillos:

- Irán en fila de uno en uno sin pararse, sin correr y sin empujarse.

• No cogerán el ascensor:

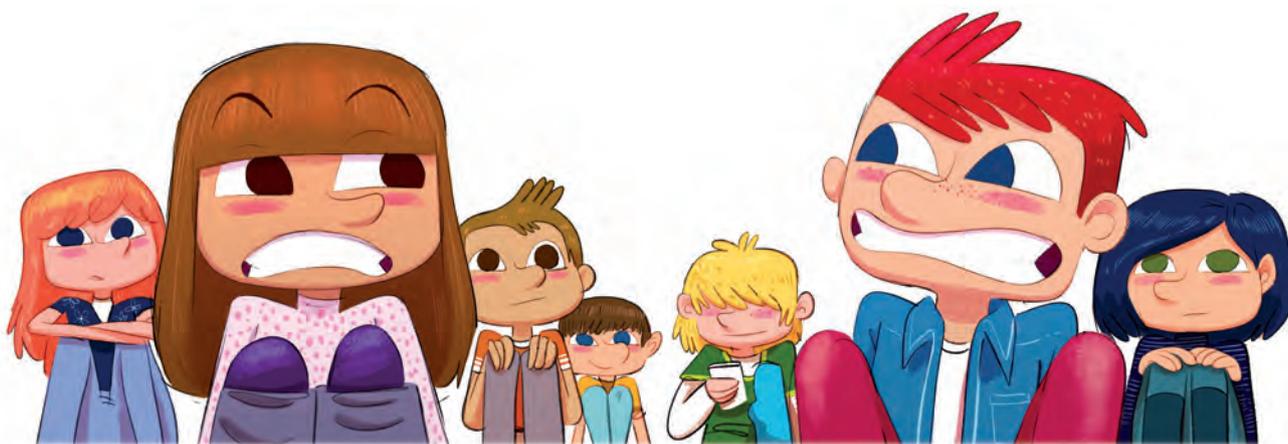
- Puede pararse entre plantas y llevarlos a un piso en el que haya fuego. Además, puede cortarse la corriente eléctrica y quedar atrapados en su interior. O que el habitáculo se llene de humo. Además, el hueco del ascensor es un vía de paso del fuego hacia pisos superiores.
- Bajarán por las escaleras pegados a la pared. No volverán hacia atrás bajo ningún concepto. Y ayudarán a los compañeros que pudieran moverse con dificultad y pedirán ayuda a los adultos.



5. Evacuación

- La salida:

- La puerta es la salida al exterior más importante. No hay que pararse en ella, sino dirigirse al punto de reunión.
- Deberán obedecer las instrucciones de quien dirija la salida en la puerta, manteniendo el orden, sin adelantar ni empujar por salir primero.
- Si hubiera caídas, deberán avisar al profesor y ayudar a levantarse al compañero.



PUNTO DE REUNIÓN (o centro de concentración de evacuados)

Es el lugar a donde se conduce a los ocupantes del centro evacuado y servirá para el recuento de los mismos. Debe elegirse atendiendo a cumplir los siguientes requisitos:

1. Que esté lo suficientemente alejado para constituir un lugar seguro.
2. Que esté vallado o delimitado de alguna forma con el fin de controlar a los evacuados.
3. Para casos de lluvia o inclemencias meteorológicas, a ser posible, que esté cubierto.
4. Que sea lo suficientemente grande como para acoger de manera controlada a todos los evacuados que se encuentren en condiciones físicas normales (no hayan sufrido lesiones como consecuencia de la emergencia).

Probablemente el lugar que reúna estos requisitos será el **polideportivo** o **gimnasio**. Si así se decide en el plan de emergencia del centro, recalcaremos esto a los alumnos:

1. En el punto de reunión los alumnos deberán estar en silencio para que se pueda comprobar que están todos.
2. Si faltase algún compañero, deberán comunicárselo al profesor o al encargado más cercano.
3. Esperarán tranquilamente hasta que se les comunique que pueden volver al aula, y el regreso será también ordenado.
4. Si no se pudiera regresar al aula, aguardarán la llegada de sus familiares.

5.3 Señales de evacuación

- **Salida de emergencia:** Salida de planta o de edificio prevista para ser utilizada exclusivamente en caso de emergencia y que está señalizada de acuerdo con ello.
- **Teléfono:** Elemento de comunicación que sirve para poder pedir ayuda a los bomberos, sanitarios o policía, marcando el **112**.
- **Timbre:** Pulsadores que producen un sonido particular en el edificio y transmiten esta señal a una central de control que activa el aviso del peligro. Debe ser fácilmente identificable.
- **Sirena:** Sistema que permite emitir señales acústicas y/o visuales a los ocupantes de un edificio.

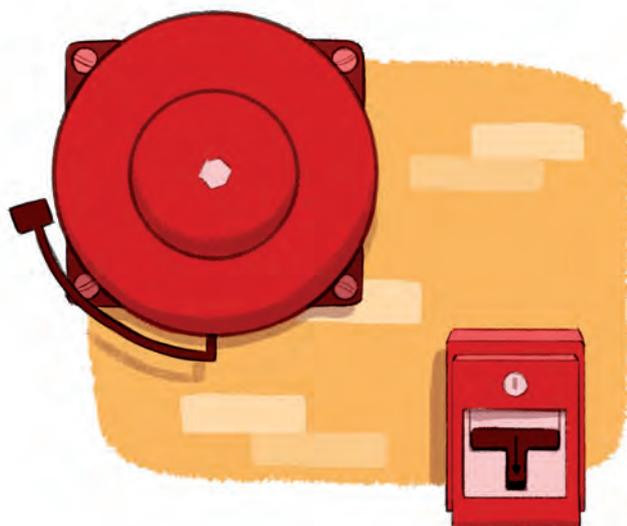
Salida de emergencia



Teléfono



Timbre



Sirena



5. Evacuación

Sesión práctica 4

* Mi plan de evacuación

Objetivos

- Aprender cómo comportarse durante una evacuación.
- Conocer el plan de evacuación del centro.

Áreas

Tutoría / Lengua Española / Conocimiento del Medio / Lengua Extranjera.

Material

Folios, lápices de colores y Ficha 5.

Lugar

La clase, el centro y el punto de reunión establecido en el plan de evacuación del centro.

Introducción

Explicaremos a los alumnos cómo deben actuar en caso de emergencia en el centro.

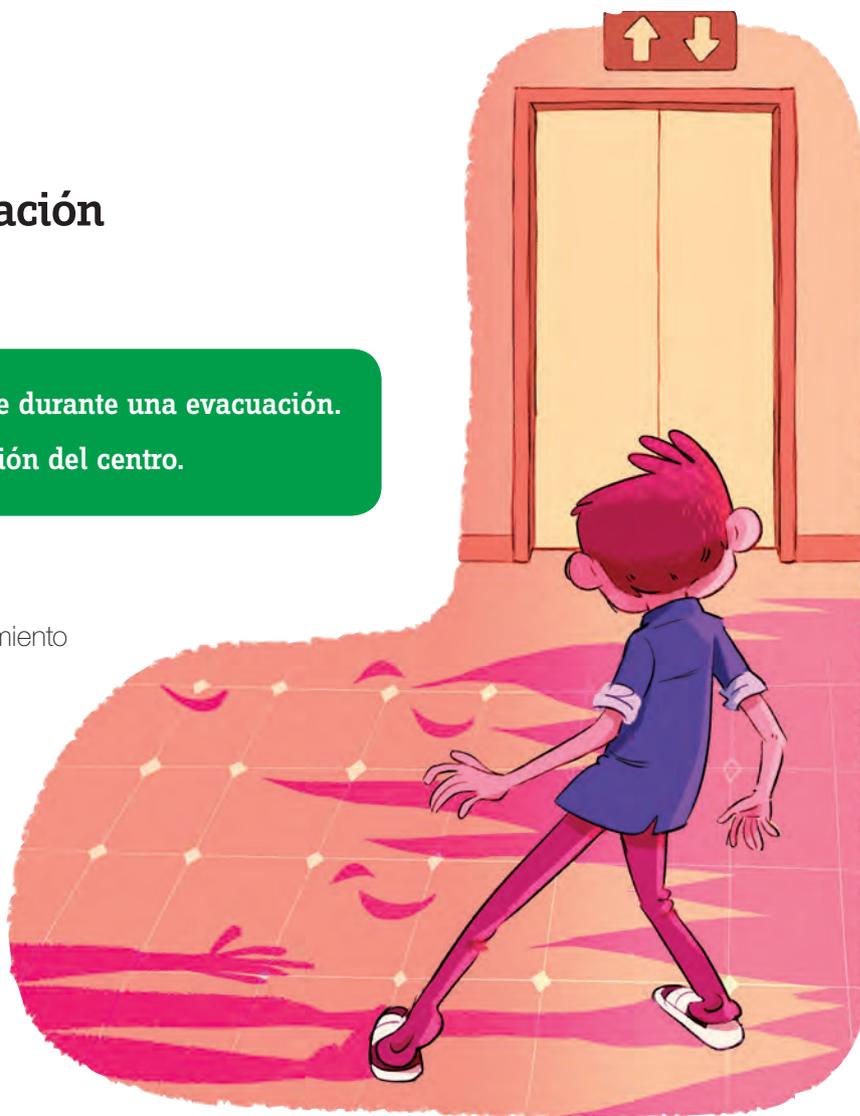
- Les diremos qué hacer si debemos evacuar el aula.
- Les informaremos de la actuación en caso de no encontrarse en ese momento en clase.
- Resolveremos las dudas.

Parte principal

Con los alumnos, todos juntos o por grupos, seguiremos la vía de evacuación y llegaremos hasta el punto de reunión. Después, en clase, resumirán en sus folios las instrucciones que les hemos dado. Destacarán con sus lápices de colores aquellas que consideren más importantes. Además, harán un dibujo en el que indiquen la vía de escape hasta el punto de reunión.

Análisis y valoración

Hablaremos sobre la importancia de mantener la calma en una situación de emergencia y evacuación y sobre si consideran el punto de reunión escogido el adecuado. Para terminar, propondremos a los alumnos que hagan un rap con los versos de la Ficha 5. Sería una forma muy divertida de recordar las normas de evacuación.



6. Accidentes

6.1 Prevención de accidentes

Los alumnos deben tomar conciencia de la importancia de evitar situaciones de riesgo, así como de protegerse y proteger a los que les rodean. Es importante saber que los niños:

- No deben tocar productos de limpieza, porque son tóxicos.
- Deben evitar meterse en la boca objetos pequeños, porque pueden atragantarse, asfixiarse o hacerse alguna herida.
- No deben pasear con los auriculares puestos: si hay algún peligro no se enterarán.
- Si juegan con un patinete, patines o van en bicicleta, deben ponerse el casco.
- No deben subirse a los muebles para coger objetos que estén en alto.
- No deben tocar aparatos eléctricos si tienen las manos o los pies húmedos.
- Nunca deben tirar nada por la ventanilla, pues podrían provocar un accidente y, además, ensuciar las zonas naturales.
- Si al llegar a su parada no encuentran a quien va a recogerlo, deben comunicarlo al monitor del autobús escolar.
- Si al jugar se escapa la pelota y va a parar a la carretera, no deben correr detrás. Pedirán ayuda a un adulto.
- Cuando jueguen no empujarán a amigos y compañeros.
- No se subirán a las porterías, canastas o vallas, y no se deslizarán por los pasamanos de las escaleras.
- Nunca deben aceptar nada de comer ni de beber de desconocidos.
- No deben tomar medicamentos si no se los da un profesor o sus padres.



Primeros auxilios

El botiquín es un elemento básico para los primeros auxilios en caso de accidente. Los alumnos no deberán usarlo nunca, sino pedir ayuda a un adulto, pero es conveniente que sepan dónde está, tanto en clase, en el centro o en casa, así como conocer alguno de los elementos que puede contener.

- **Material de cura:** Gasas estériles de varios tamaños, vendas, esparadrapos, tiritas, compresas, guantes estériles, etc.
- **Antisépticos:** Povidona yodada, jabón PH neutro, etc.
- **Medicamentos:** Analgésicos antitérmicos (ibuprofeno, paracetamol, etc.), crema para picaduras de insectos, sobres de suero oral, etc.
- **Otros:** Suero fisiológico, tijeras, termómetro, pinzas, bastoncillos, linterna, etc.

Los cuerpos de seguridad del Estado, Policía, Guardia Civil, Bomberos y Sanitarios, intervienen en emergencias para proteger a la población. En función de la magnitud de la emergencia y sus consecuencias pueden actuar solos o coordinados.

El teléfono para contactar con ellos es el

112

6. Accidentes

Sesión práctica 5

* Por nuestra propia seguridad



Objetivos

- Entender que la prevención de accidentes es cosa de todos.
- Recordar que los cuerpos de seguridad del Estado están para ayudarnos.

Áreas

Tutoría / Conocimiento del Medio.

Material

Lápices de colores, Fichas 6 y 7.

Lugar

La clase.

Introducción

Recordaremos a los alumnos la forma correcta de comportamiento para distintas situaciones de la vida cotidiana y repasaremos el contenido de un botiquín básico.

Parte principal

Los alumnos seguirán las instrucciones para hacer el ejercicio de la Ficha 6. Después, les preguntaremos por qué han decidido si la acción es correcta o peligrosa.

A continuación, realizarán los dos ejercicios de la Ficha 7. Les animaremos a que nos consulten si tienen alguna duda sobre el contenido del botiquín o de las tareas que llevan a cabo determinados cuerpos de seguridad del Estado.



Análisis y valoración

Charlaremos sobre las acciones que en alguna ocasión hemos podido realizar de forma peligrosa o incorrecta y que a partir de ahora haremos con la máxima precaución.

7. Cuestionario

1. ¿Qué elementos son necesarios para originar un fuego?

2. ¿Cuál fue el primer modo que usó el hombre para hacer fuego?

3. ¿Qué es una Boca de Incendio Equipada?

4. En caso de incendio, ¿cómo saldrías de un recinto con humo?

5. ¿En qué consiste una evacuación?

6. ¿Cuál es el teléfono de emergencias?

7. ¿Qué haces si se te escapa la pelota por la calle?

8. ¿Qué harías si se produce un accidente cerca de ti?

9. Solucionario

FICHA 1

(página 8 del cuaderno del alumno)



FICHA 2 (página 9)

- En la primera imagen unos padres están haciendo una barbacoa en el jardín.
- En la segunda, un profesor cuenta historias alrededor de una fogata hecha en el desierto.
- Nunca se debe manipular fuego porque es muy peligroso, sobre todo si eres un niño.
- Sopa de letras:

K	J	N	H	E	I	U	R	E	F	E
O	A	C	N	T	Q	S	A	X	N	A
A	S	L	A	D	F	U	E	G	O	A
C	E	R	E	I	Q	U	Ñ	A	E	S
B	A	R	B	A	C	O	A	P	T	Y
Y	S	A	U	Z	U	Z	R	E	V	S
V	O	L	I	F	O	G	A	T	A	Z
P	E	L	F	H	L	I	A	N	O	A
A	B	R	M	E	T	A	L	E	S	Z

FICHA 3 (página 12)

- Las señales relacionadas con objetos para avisar de un fuego y para extinguirlo deben estar en el techo, en las paredes...

FICHA 4 (página 13)

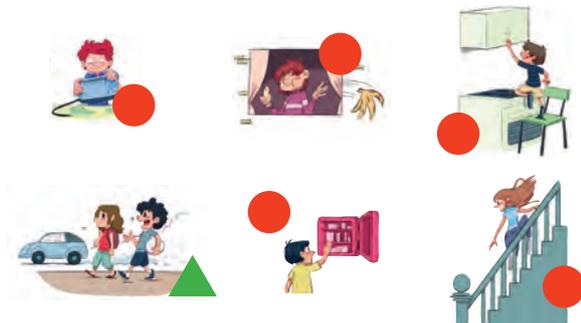


Hay que cerrar puertas y ventanas para que el fuego no se propague.



Anda por debajo del humo con un pañuelo en la boca para no aspirarlo.

FICHA 6 (página 20)

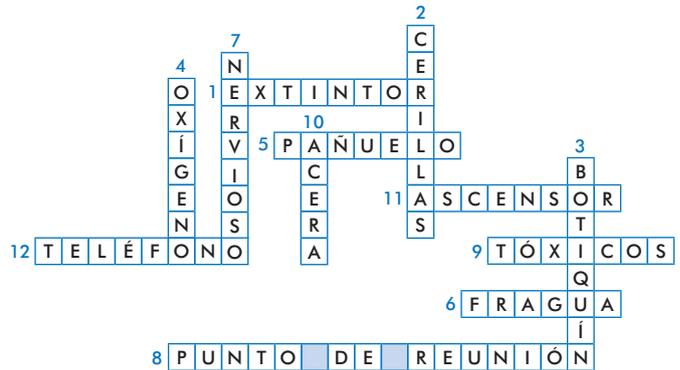


FICHA 7 (página 21)

- Dentro del botiquín deberían ir las tiritas, las tijeras, la caja de medicamentos, las gasas y el yodo.

REPÁSATELO GENIAL (página 22)

- Crucigrama de la protección:



SOLUCIONARIO DEL CUESTIONARIO DE PÁGINA 23

1. Energía de activación, comburente y combustible.
2. Frotar la punta de un palo seco sobre una madera también seca.
3. Es una instalación de ataque al fuego conectada a la red de agua, provista de manguera plegada o enrollada, surtidor o lanza y manómetro indicador de presión.
4. Gateando bajo el humo y, si es posible, tapándose la boca con un pañuelo mojado.
5. Una evacuación consiste en desalojar de manera ordenada, en un breve espacio de tiempo, a todos los ocupantes de un edificio u otro lugar.
6. El 112.
7. No correr tras ella, y si termina en la carretera, comprobar que no pasa ningún coche antes de recogerla, o pedir ayuda a un adulto. Y si no hubiera ninguno al que poder avisar, llamar a los servicios de emergencia.
8. Llamar a los servicios de emergencia inmediatamente.

El proyecto CuidadoSOS de FUNDACIÓN MAPFRE desarrolla una serie de acciones fomentando la prevención de accidentes en la infancia, en los ámbitos familiar y escolar. Tanto la información como las actividades que se proponen en los cuadernos de trabajo del alumno y en los talleres se centran en la adopción de conductas seguras y responsables.

Esta guía es una herramienta dirigida al profesorado de niños de entre 8 y 9 años y su fin es dar a conocer dónde y por qué ocurren los accidentes, cómo se provocan (y cómo se podrían evitar) los incendios, cómo proceder ante una evacuación, etc.

Si deseas más información sobre el proyecto CuidadoSOS, o quieres colaborar en su difusión, puedes ponerte en contacto con nosotros a través de las webs:

www.fundacionmapfre.org

www.cuidadosos.com

www.educatumundo.com



Ejemplar gratuito. Prohibida su venta.

